
Imaginaire et différence sexuelle

Sylviane Agacinski



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/20149>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2010

Pagination : 512-514

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

Sylviane Agacinski, « Imaginaire et différence sexuelle », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2010, mis en ligne le 01 juin 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/20149>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Imaginaire et différence sexuelle

Sylviane Agacinski

Sylviane Agacinski, *professeur agrégée*

Faut-il penser l'être humain comme un être vivant ?

- 1 LE travail s'est organisé autour de la question du corps, en rappelant d'abord comment la pensée occidentale, au cours de son histoire, avait contribué à donner de l'être humain une vision dualiste et comme « désincarnée », la femme assumant la figure la plus physique, la plus charnelle de l'être humain, en face de la figure virile de l'homme, celle de l'intelligence et de l'esprit. Cet horizon explique en quoi l'ambition métaphysique de surmonter la condition humaine charnelle, c'est-à-dire la natalité, la mortalité et la sexualité, s'est exprimée à travers le rêve de maîtriser le corps et spécialement le corps féminin. Considérant que ce vieux rêve a laissé place à une volonté de maîtrise technologique du corps, je me suis attachée aux conséquences du développement de la biotechnologie, à l'émergence d'un corps humain considéré maintenant comme une *ressource biologique*, matière première destinée à la réparation ou à la fabrication d'autres corps.
- 2 Nous avons parcouru l'histoire des techniques biomédicales récentes, en particulier les techniques de procréation médicalement assistée, et soulevé les problèmes éthiques et sociaux que posent ces techniques, depuis l'insémination artificielle, la fécondation *in vitro*, la conservation des matériaux dans le froid, et – avec la séparation de la fécondation et de la gestation – l'utilisation de femmes comme « mères de substitution ».
- 3 Nous avons fait le point sur le droit français aujourd'hui (code civil, code de la Santé publique) et sur le statut du corps dans ce droit. Puis, nous avons confronté le rapport du Sénat sur la possibilité de légaliser le recours à des « mères porteuses » en France (*Les rapports du Sénat* n° 421, 2007-2008) avec les nombreux travaux disponibles sur la réalité du marché du corps biologique aujourd'hui dans le monde (par exemple *Baby business* de Debora Spar ou *Body shopping* de Donna Dickenson).

- 4 Ces nouvelles technologies ont en effet généré, dans certains pays, des marchés diversifiés, touchant des catégories de femmes différentes (la demande d'ovocytes ne concerne pas les mêmes femmes que la demande de « gestatrices »), et entraîné des « délocalisations » des ventres dans la région du Caucase ou en Inde. S'il existe, comme en France, des dons de gamètes gratuits, effectués anonymement, jamais la gestation n'est gratuite : elle est toujours rémunérée, sous le couvert de « dédommagements ». C'est pourquoi ce sont des femmes sans emploi qui acceptent de louer leur ventre.
- 5 Nous avons en même temps réfléchi sur l'idée de dignité des personnes et sur le respect du corps, à partir de lectures Kant, et montré comment la part la plus vivante de l'être humain pouvait être captée par des techniques objectivantes et aliénantes, en nous appuyant sur Hans Jonas et Jürgen Habermas.
- 6 J'ai animé par ailleurs deux séances du séminaire « Théorie des images », consacrées à la lecture du texte de Walter Benjamin : *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique*.
- 7 J'ai été auditionnée, pendant cette année universitaire, par la Commission Veil, dans le cadre de la réflexion sur le Préambule de la Constitution, par la Mission d'information sur la révision des lois bioéthiques (Assemblée nationale), et par le groupe de réflexion du Sénat sur « la maternité pour autrui ». J'ai participé, à Rennes, au titre de « grand témoin », aux États généraux de la bioéthique.
- 8 En octobre 2009, j'ai prononcé la conférence inaugurale des « Rendez-vous de l'histoire » de Blois, consacrés au corps.

Publications

- *Corps en miettes*, Paris, Flammarion, coll. Café Voltaire, 2009, 135 p.
- « Ève et marie », dans *La puissance maternelle en Méditerranée, Mythes et représentations*, Arles, Actes Sud, 2008, p. 55 à 68.
- « Que reste-t-il de l'autre sexe ? », dans *Femmes, hommes : quelle différence ?*, sous la dir. de Jean Birnbaum, XIX^e Forum « Le Monde » Le Mans, Presses universitaires de Rennes, 2008, p. 199 à 206.
- *El pasaje, tiempo, modernidad y nostalgia* [trad. Victor Goldstein], Buenos Aires, La marca editora, 2009.

INDEX

Thèmes : Signes, formes, représentations